



**Universidad Nacional del Comahue
Facultad Ciencias de la Educación
Dirección de Posgrado**



CARRERA: “Especialización en Cultura Letrada en Argentina”

Seminario: Subjetividades digitales. Adolescentes y niños en las instituciones educativas.

Docente responsable del Seminario: Mag. Daniel Levy

Tutora: Esp. Fabiana Pérez

1. Fundamentación

Las nuevas tecnologías han impactado en las diferentes esferas de lo social. Modificando nuestros hábitos de comunicación, laborales y de entretenimiento. Reorganizando las economías y las concepciones de espacio y tiempo.

Su influencia alcanza a delinear características subjetivas de época, apareciendo fenómenos que eran desconocidos hasta antes de su irrupción. La producción intelectual también se vió conmovida por la aparición de las nuevas tecnologías, dando lugar a la conformación de la llamada sociedad de la información o del conocimiento. Sin duda estos acontecimientos en la producción de conocimientos y en la transmisión de saberes alcanza a las instituciones educativas, donde en su interior se resuelven las tensiones generadas por modalidades ya asumidas de transmisión y las novedades que se ponen de relieve en la manera de enseñar y aprender.

El seminario buscará profundizar sobre cómo se dan estos despliegues en las instituciones educativas, tomando la escuela media y la universidad como referentes de estas innovaciones.

La aparición de la pandemia en el 2020 entre otros de los procesos que generó fue la generalización de la virtualidad como modo de mantener la relación pedagógica con los estudiantes. Esta incorporación masiva produjo novedades en las instituciones que merecen ser incorporados como producciones en el campo de la cultura y la educación.

La aparición de la pandemia también dejó a la luz las diferencias sociales que actualmente se dan en nuestro país y su repercusión en las ofertas educativas. Como efectos también de este período se visualizaron las diferentes situaciones emocionales por las que están atravesando nuestros niños y adolescentes.

Nos proponemos realizar un seminario taller en el que podamos analizar este escenario, reflexionando acerca de sus alcances. Desplegando los puntos nodales que hacen a su caracterización:

- a. la subjetividad digital como un modo de nombrar las características de los adolescentes y jóvenes.
- b. La sociedad de la información como una manera de situar las producciones intelectuales en la época actual.
- c. La escuela media como un espacio social y de transmisión donde estas tensiones se ponen en juego, conmoviendo a sus miembros y a su estructura originaria.
- d. La salud mental de nuestros jóvenes como consecuencia de las transformaciones sociales y culturales y el deterioro de los alzos sociales.

2. Destinatarios: Inscriptos en la carrera “Especialización en Cultura Letrada en la Argentina” y Docentes de escuelas medias, docentes universitarios, profesionales relacionados a la esfera educativa y de salud mental. Profesionales interesados en las problemáticas que vinculan la subjetividad con las nuevas tecnologías y los espacios institucionales. Licenciados en educación, psicopedagogos, psicólogos educativos, trabajadores sociales, etc.

3. Objetivos generales:

- Analizar el impacto de las nuevas tecnologías en las diferentes actividades y quehaceres sociales.
- Reflexionar acerca de la constitución subjetiva de nuestros jóvenes en el contexto de las nuevas tecnologías y en el marco de la escuela media.
- Considerar la salud mental y su articulación en educación: las situaciones emocionales de las jóvenes generaciones en el contexto educativo.
- Reflexionar sobre la post pandemia y los efectos en la salud mental de los adolescentes: el incremento de autolesiones y situaciones de suicidio.
- Analizar las transformaciones generadas por las TIC en el espacio educativo.

Objetivos específicos

- Caracterizar la sociedad de la información y el contexto de época.
- Analizar la situación de nuestras adolescencias en el marco de la institución escolar.
- Realizar una revisión de los formatos académicos a la luz de las nuevas subjetividades.
- Revisar la construcción del conocimiento y los modos de enseñanza de las nuevas generaciones.
- Identificar el rol docente en los nuevos contextos educativos.

4. Contenidos mínimos del Seminario:

Caracterización de las tecnologías de la información y comunicación y sus efectos en la subjetividad y el lazo social.

Rasgos de época

Caracterizar a la sociedad de la información

Desarrollo de las TIC: diferentes momentos evolutivos

Surgimiento de las redes.

El mercado y la web/ las nociones de software libre e internet p todos.

La esfera de lo íntimo

La constitución subjetiva. Características de la adolescencia actual:

Concepto de subjetividad. La construcción de la subjetividad adolescente.

Culturas juveniles y nuevas tecnologías.

Los habitantes de las redes sociales. Habilidades sociales, comunicativas y cognitivas de los nativos digitales. Usos y abusos de las TIC.

Salud mental y educación

La situaciones de las jóvenes generaciones en el contexto educativo.

Los efectos de la post pandemia

Desbordes emocionales. Autolesiones. Situaciones de suicidio

Intervenciones desde el ámbito educativo.

La convivencia en las instituciones educativas, el encuentro entre generaciones y la construcción de lo común.

Los ejes para pensar una propuesta para la escuela

Las redes y los discursos del odio

La segregación el acoso y el maltrato en los grupos escolares.

5. Referencias bibliográficas

Altavilla, Diana (2012): "Reconstrucción(es) luego de un suicidio: afectación en la familia y el entorno social" en Salud Mental y malestar subjetivo: Debates en Latinoamérica, Ana María Chávez Hernández, Alejandro Klein, Luis Fernando Macías García (Comp.), Buenos Aires, Ed. Manantial.

Bauman, Zygmunt (2003): Modernidad líquida. Editorial Fondo de cultura económica México.

Bleichmar, Silvia, "Entre la producción de subjetividad y la constitución del psiquismo", en Revista Ateneo Psicoanalítico "Subjetividad y propuestas identificatorias", Nº 2, Buenos Aires, 1999.

Doval Delfina, Rattero Carina (comp.) (2011): Autoridad y transmisión: niños y jóvenes en la mira. Editorial Novedades educativas. Buenos Aires.

Dussel Inés y Quevedo Luis Alberto (2010): VI Foro Latinoamericano de Educación; Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital ed. - Buenos Aires. Santillana.

Dussel, Inés (2010): "La escuela media argentina y los desafíos de las metas 2021", en: Marchesi, Álvaro V Foro Latinoamericano de Educación: metas educativas 2021: propuestas iberoamericanas y análisis nacional. Buenos Aires, Editorial Santillana.

Dussel, Inés (2011): VII Foro Latinoamericano de Educación; Experiencias y aplicaciones en el aula. Aprender y enseñar con nuevas tecnologías. Buenos Aires, Editorial Santillana.

Efrón, Rubén (1996): "Subjetividad y adolescencia" en Adolescencia. Pobreza, educación y trabajo, Kornterllnik, I (Comp.). Buenos Aires. Editorial Losada - Unicef.

Filmus, Daniel (2011): Cuadernos de discusión # 1: El dilema del secundario, Buenos Aires, UNIPE: Editorial Universitaria.

Frigerio Graciela y Diker Gabriela (Comp) (2005): Educar ese acto político. Buenos Aires, Del estante editorial.

Le Breton, David (2011): Conductas de Riesgo. De los juegos de la muerte a los juegos del vivir. Buenos Aires. Topia Editorial.

Le Breton, David (2011): Las conductas de riesgo en los jóvenes. Fragmentos de Conductas de riesgo. De los juegos de la muerte a los juegos de vivir. Ed. Topia. Buenos Aires disponible en <https://www.topia.com.ar/articulos/conductas-riesgo-j%C3%B3venes>

Levy Daniel, (2010) Subjetividades mediáticas en la sociedad de la información. En http://www.hubeducacion.com/descargas/5996_vivero_levy.pdf

Levy, Daniel (2019): "Intervenir en situaciones extremas. Resonancias del suicidio en la escuela" en Las instituciones saberes en acción. Aportes para un pensamiento clínico, Buenos Aires, Noveduc.

Levy, Daniel (2011) Curso virtual: La implementación de las nuevas tecnologías: Clases 1, 5 y 6. En Punto Seguido.

Levy, Daniel (2013) Subjetividades en la era digital, en Entre adolescente y adultos en la escuela. Daniel Korinfeld, Daniel Levy y Sergio Rascovan Ed. Paidós.

Sibilia Paula (2008): La intimidad como espectáculo. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.

Piscitlli, Alejandro (2009). Nativos digitales. Dieta cognitiva, inteligencia colectiva y arquitectura de la participación. Buenos Aires. Santillana

Tedesco, Juan Carlos (2005): ¿Cómo superar la desigualdad y la fragmentación del sistema educativo argentino? Unesco, Ilpe. Ministerio de educación.

Tenti Fanfani; Emilio (2004): Sociología de la educación. Buenos Aires. Universidad Nacional de Quilmes.

Terigi Flavia (1999): “Las características del conocimiento escolar”, en Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. Frigerio, Poggi y Korinfeld (Comps). Buenos Aires. Novedades educativas.

Urresti Marcelo (2008): Ciberculturas juveniles. Buenos Aires .Ed. Crujja.

6. Propuesta Metodológica

- El seminario se dictará en forma virtual
- Exposiciones del coordinador.
- Actividades en pequeños grupos.
- Plenarios.
- Lectura de materiales breves y discusión en pequeños grupos.

Acciones de Seguimiento:

Reflexionar acerca de los jóvenes, sus subjetividades y sus modos de aprender. Diseñar modos de intervención desde la escuela media en función de los temas trabajados.

7. Evaluación y acreditación del Seminario

Evaluación:

Producción (individual o grupal) de un texto centrado en uno de los núcleos problemáticos abordados en el seminario. Máximo de cuatro páginas.

El Seminario se evalúa en cada uno de los encuentros a través de las actividades presentadas en el apartado metodológico.

Para su acreditación se requiere el 80% de asistencia y la presentación de una producción de un texto centrado en uno de los núcleos problemáticos abordados en el Seminario.

- Extensión: Máximo 4 páginas
- Modalidad: individual o grupal
- Forma de presentación: Digital
- Plazo y método de presentación: 3 meses posteriores a la finalización del cursado del Seminario. Se lleva a cabo a través de la Plataforma Virtual PEDCO, donde los cursantes adjuntan el trabajo final.
- Plazo para la corrección por parte de las docentes: Dos (2) meses, desde la recepción del trabajo final. La devolución (calificación y comentarios), se realizara a través de la PEDCO.

Cronograma de encuentros:

- 1er encuentro: viernes 2 de junio/23, de 17 a 21hs y sábado 3 de junio de 9 a 13 hs.
- 2do encuentro: viernes 9 de junio/23, de 17 a 21hs y sábado 10 de junio de 9 a 13 hs.

Daniel Carlos Levy (Síntesis CV)

Licenciado en Psicología (UBA).

Magister en Psicología Cognitiva y Aprendizaje por la Universidad Autónoma de Madrid.

Especialización en Educación y Nuevas tecnologías, FLACSO Argentina.

Coordinador pedagógico de la Dirección de ORT Argentina.

Director del Depto. de Orientación Colegio Southern Cross

Docente de cursos de posgrado.

Como asesor y consultor ha resuelto situaciones emergentes de alta complejidad trabajando con los distintos integrantes de la comunidad educativa (educadores, padres, alumnos).

Miembro fundador y director de *Punto Seguido*, ha desarrollado numerosas iniciativas de formación en entornos virtuales y ha elaborado distintas perspectivas de análisis sobre las nuevas tecnologías en relación con las adolescencias.

Fue docente universitario en la Facultad de Psicología en la cátedra de Psicología Evolutiva.

Es docente invitado de varias universidades nacionales. Integró equipos de trabajo en Ministerios de Educación Nacional y Provincial.

Fue convocado por Unicef para capacitar a equipos de salud y educación sobre el tema del suicidio en adolescentes.

Cuenta con numerosos artículos publicados y es coautor con D. Korinfeld y S. Rascovan del libro: "Entre adolescentes y adultos en la Escuela".

Fabiana Pérez (Síntesis CV)

Profesora en Historia (FH, UNCo)

Especialista Superior en Ciencias sociales, educación y nuevas tecnologías. FLACSO.

Jefa del Departamento de Educación a Distancia de la Facultad de Ciencias de la Educación

Miembro del Comité Académico Asesor del Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Nacional del Comahue

Docente de asignaturas de grado de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Investigadora del área de Historia de la Educación, especializada en ciencia abierta y con experiencia en la construcción y uso de repositorios digitales como herramientas para la producción y difusión científica.